**附件1**

**中国寓言文学研究会教育教学专业委员会**

**文学艺术创作实验学校项目操作指南**

为培育造就面向现代化、面向世界、面向未来的新时代文学艺术人才队伍，为实现中华民族伟大复兴的中国梦, 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会作为全国性的文学、教育教学学术团体，秉承为优质学校服务的理念，在全国范围内开展建立“中国寓言文学研究会教育教学专业委员会文学艺术创作实验学校”（以下简称“文创实验校”）的活动。作为中国基础教育界的一次大举措，将结合不同学校的特色办学情况, 通过定点学校的合作和文学艺术活动的开展, 配合细致的跟踪和服务过程，中国寓言文学研究会教育教学专业委员会将发挥教学专委会专家资源、平台资源优势，在文学艺术创作实验学校建设，文学创作，艺术教育，语文、英语写作，教师发展，学生成长和中华优秀传统文化融入各学科课堂教学等领域进行全面合作，共同发展。为保证此项目的顺利开展，特制定操作指南。

**一、课题研究申报**

“文创实验校”将借助中国寓言文学研究会教育教学专业委员会的资源优势，以申报中国寓言文学研究会教育教学专业委员会课题为载体，结合学校在新改革中面临的实际问题开展课题研究。通过专家与教学一线教师的互动，对“文创实验校”的教师进行专业指导、学术引领，培养、扶持和造就一批新时代的研究型教师群体；同时，为“文创实验校”提供有特色的个性化教育服务项目，提升“文创实验校”在全国的知名度。

通过中华优秀传统文化传承与赓续为主体，依托中国寓言文学研究会教育教学专业委员会的办会宗旨和专家资源优势，实施聚焦问题，课题带动，科研攻关策略，围绕中华优秀传统文化传承与赓续为重大课题，在学科教育教学课程体系研究、教育教学方法研究、教学辅助手段研究，AI科技赋能教育研究以及师资队伍建设，教师教育教学能力，教师队伍结构，学校用人机制、体制，教师成长规律、研修体系建设，教师教育教学过程中所关联的中华优秀传统文化融入课堂教学研究，家庭教育、艺术教育、职业教育研究等课题开展教育科学研究，以突破瓶颈，造就党和人民满意的高素质专业化、创新型教师队伍。在新时代教学改革中同有志于全面提高学校教育教学质量、突出文学艺术创新的学校共建“中国寓言文学研究会教育教学专业委员会文学艺术创作实验学校”。

提供开展课题研究的全方位服务。中国寓言文学研究会教育教学专业委员会将以提高教育教学质量为核心，提供科研课题的申报指导、科研队伍及资源的建设、校本科研及实验指导、开题结题协助、成果宣传推广、校际交流等全方位服务。具体实施措施如下：

1.中国寓言文学研究会教育教学专业委员会发布的2024年度课题指南可供“文创实验校”申报研究时参考，也可以此为基础，适当改变和细化具体的题目文字和内容。

2.“文创实验校”可根据自身的实际情况，申报者可以结合自己的研究方向，自拟申报课题。由中国寓言文学研究会教育教学专业委员会组织专家评审后确定立项，授予立项证书。

3.中国寓言文学研究会教育教学专业委员会将组织专家对课题申报单位、个人进行中期检查、结题验收，合格者颁发结题证书。

**二、科研课题服务**

以校本教研为根本，建设新时代研究型教师队伍。中国寓言文学研究会教育教学专业委员会将以教师的切实需要为根本，围绕教师的教育教学，提供研究条件和信息资源支持，为“文创实验校”的可持续发展培养新时代研究型教师群体。

1.为“文创实验校”申报科研课题进行指导；

2.为教师的校本教研提供有针对性的专家指导；

3.组织和推荐“文创实验校”的科研成果参与教育科研成果展示交流。

4.为“文创实验校”的课题成果发表、宣传和推广提供帮助。

5.通过中国寓言文学研究会教育教学专业委员会官网、公众号为广大教师提供科研辅导与资源的共享平台，校本科研成果的交流平台；

**三、师资队伍建设服务**

为提升“文创实验校”知名度，教育教学专委会为学校全面提供个性化教育教学服务。根据各“文创实验校”的不同条件和不同需求，“量身定制”具有特色的个性化的文学艺术服务项目，在学校办学特色基础上提升学校整体办学层次和知名度。

1.组织“文创实验校”参加全国性的课题研讨会；

2.组织“文创实验校”到全国特色名校、“文创实验校”参观、进行校际交流；

3.举办高层次、高品位、高效能的文学艺术大师课，聘请国内文学作家到校讲座，培养师生的文学创作水平；

4.为“文创实验校”学生提供全国性的线上线下文学创作、语文写作培训与辅导；

5.组织“文创实验校”教师参与全国大型文学创作，语文、英语写作类研讨会、培训会、经验交流会、学术论坛、教学观摩展示等活动；

6.为“文创实验校”的发展提供“软件”和“硬件”方面需求的策划；

7.发展“文创实验校”为中国寓言文学研究会教育教学专业委员会会员单位；

8.推荐“文创实验校”的领导和骨干教师成为中国寓言文学研究会教育教学专业委员会会员；

9.会员有资格在中国寓言文学研究会教育教学专业委员会全国会员代表大会中增选为委员、常务委员。

**四、学生成长服务**

党的二十大报告对“实施科教兴国战略，强化现代化建设人才支撑”作出了

专门部署，强调“培育造就大批德才兼备的高素质人才，是国家和民族发展长远

大计”，明确要求“培育造就大批德艺双馨的文学艺术家和规模宏大的文化文艺

人才队伍”，描绘了新时代人才工作的宏伟蓝图，为加强新时代文学艺术人才队

伍建设，推进人才强国、文化强国指明了方向。

为培育造就面向现代化、面向世界、面向未来的新时代文艺人才队伍，培养广大中小学生的语言运用能力，展示中国师生的精神风貌和文化素养，弘扬中华优秀传统文化，全面展现新时代巨变，讲好中国故事，传播好中国声音。中国寓言文学研究会教育教学专业委员会经上级主管部门批准，主办中国故事大赛。

“文创实验校”作为中国寓言文学研究会教育教学专业委员会共建单位，学校应积极配合教育教学专委会组织全校学生积极参加中国故事大赛系列活动。

中国故事大赛分为“我写中国故事”、“我讲中国故事”、“我演中国故事”、“我画中国故事”四个项目。

1.通过中国故事大赛“我写中国故事”竞赛项目激发学生的写作热情，培养“文创实验校”学生的写作能力、提高学生的文学创作水平；

2.在“文创实验校”开展“写好中国故事，争当小作家”评选活动；

3.在有条件的学校创设“小作家文创活动站”，并授予牌匾；

4.加大对“文创实验校”参与中国故事大赛获奖比例。大赛设置设个人作品一等奖、二等奖、三等奖；将“文创实验校”的获奖励比例提升为：为一等奖占比20%，二等奖占比30%，三等奖占比30%，优胜奖占比20%。

5.向“文创实验校”所有获奖学生和指导教师颁发**“获奖证书”**和“**指导证书**”（一名教师指导多名学生获奖的，取最高奖次颁发一张指导证书）；

6.向积极组织参赛、成绩突出的“文创实验校”颁发**“优秀组织奖”**；

7.“文创实验校”师生的优秀作品优先收录《**中国故事优秀作品集》**，中文稿由中国华侨出版社出版，英文稿由海豚出版社出版；

8.“文创实验校”的优秀作品由中国寓言文学博物馆收藏并颁发**“收藏证书”及“精美镜框镶嵌的奖牌”**；

9.主办方选择工作突出的“文创实验校”举办现场颁奖典礼，举办总决赛，评选出**特等奖**，颁发**奖杯、金牌、银牌和铜牌**以及相应**等级证书**；

10.选择适当时机在中国故事大赛展演中心举办现场展示活动、特训营及研学等活动，对于表现突出的参赛者授予**“故事大王”、“小演说家”、“表演能手”**称号；

11.组织“文创实验校”参与“我读中国故事”阅读测评项目。

**五、项目负责单位**

（一）中国寓言文学研究会教育教学专业委员会负责该项目的统一管理，享有以下权利：

1.对“文创实验校”的建设与发展及各项管理工作的建议权、监督权；

2.对“文创实验校”提供学校真实、全面工作情况的知情权；

3.对“文创实验校”校品牌管理及项目的最终解释权。

**（二）**为了加强对全国各地“中国寓言文学研究会教育教学专业委员会教学科研文创实验校”的统一管理，具体工作由中国寓言文学研究会教育教学专业委员会秘书处具体负责，职能如下：

1.制定文创实验校的管理办法和有关制度、规定；

2.组织专家对“文创实验校”进行考核，与学校就合作展开协商和沟通；

2.负责“文创实验校”课题申报、验收，成果交流和推广活动，组织学术研讨活动；

4.负责“文创实验校”各项活动的组织和落实工作。

**六、组织机构**

中国寓言文学研究会教育教学专业委员会教学科研文创实验校组织机构如下：

**中国寓言文学研究会教育教学专业委员会**

**文学艺术创作实验学校学术指导委员会名单（一）**

**顾 问**

王文湛：教育部基础教育司原司长、国家副总督学

龚亚夫：中国教育学会外语教学专业委员会理事长、中国教育科学研究院研究员

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 性别 | 单位及职务 | 学会  职务 |
| 肖惊鸿 | 女 | 中国寓言文学研究会书记、副会长、儿童文学评论家  中国寓言文学研究会教育教学专业委员会主任 | 书记  副会长 |
| 孙建江 |  | 中国寓言文学研究会会长、著名儿童文学作家 | 会长 |
| 余 途 |  | 中国寓言文学研究会副会长兼秘书长、著名寓言童话文学作家 | 副会长兼秘书长 |
| 吴秋林 |  | 中国寓言文学研究会副会长、著名寓言童话作家 | 副会长 |
| 周冰冰 |  | 中国寓言文学研究会副会长、著名寓言童话作家 | 副会长 |
| 冰 波 |  | 中国寓言文学研究会副会长、著名寓言童话作家 | 副会长 |
| 谢乐军 |  | 中国寓言文学研究会副会长、著名寓言童话作家 | 副会长 |
| 王英姿 | 女 | 中国寓言文学研究会副秘书长  浙江省作家协会工会主席 | 副秘书长 |
| 薛 涛 | 男 | 中国作协全委  辽宁省作家协会副主席 | 副秘书长 |
| 张菱儿 | 女 | 中国寓言文学研究会副秘书长  中国作协会员、儿童文学作家 | 副秘书长 |
| 邱 琳 | 女 | 中国寓言文学研究会副秘书长  《中国少年儿童》杂志主编 | 副秘书长 |
| 徐 航 | 男 | 中国寓言文学研究会副秘书长  北京爱度公益基金会秘书长 | 副秘书长 |
| 姜志伟 | 男 | 中国教育发展战略学会教师发展专业委员会副理事长兼秘书长  中国寓言文学研究会教育教学专业委员会副主任兼秘书长  中华儿童文化艺术促进会文化发展委员会执行常务副会长 | 副主任兼  秘书长 |
| 吕梦訢 | 女 | 中国教育发展战略学会教师发展专业委员会副秘书长  中国寓言文学研究会教育教学专业委员会副主任兼副秘书长  中华儿童文化艺术促进会文化发展委员会副会长  中国故事大赛组委会总负责人 | 副主任兼  副秘书长 |
| 黄丽燕 |  | 中国教育发展战略学会教师发展专业委员会学术委员会副主任  中国寓言文学研究会教育教学专业委员会副主任  华南师范大学外文学院副院长 | 副主任 |
| 于 钢 | 男 | 中国教育学会外语教学专业委员会副秘书长  中国教育发展战略学会教师发展专业委员会副秘书长  中国寓言文学研究会教育教学专业委员会副主任  四川工商学院外国语学院教授 | 副主任 |
| 丁俊华 | 男 | 中国教育发展战略学会教师发展专业委员会副秘书长  中国寓言文学研究会教育教学专业委员会副主任 | 副主任 |
| 陈新忠 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会副秘书长  中国寓言文学研究会教育教学专业委员会副主任 | 副主任 |
| 李俊鹏 | 男 | 中国教育发展战略学会教师发展专业委员会副秘书长  中国寓言文学研究会教育教学专业委员会副主任  中华儿童文化艺术促进会文化发展委员会副会长 | 副主任 |
| 岳晨冬 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会副主任  北京师范大学教授 | 副主任 |

**中国寓言文学研究会教育教学专业委员会**

**文学艺术创作实验学校学术指导委员会名单（二）**

**（下列名单按音序排列）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 性别 | 单位及职务 | 专委会职务 |
| 安 奇 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （宁夏自治区教研室语文教研员） | 常务委员 |
| 常玉梅 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （山西省教科院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 陈佳尧 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （重庆市教科院语文教研员） | 常务委员 |
| 陈金华 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （天津市静海教研室副主任兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 丁亚宏 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （河南省教科院语文教研员） | 常务委员 |
| 冯旭祥 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （辽宁省教育培训中心语文教研员） | 常务委员 |
| 勾阿莹 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （黑龙江省教育学院语文教研员） | 常务委员 |
| 郭保彬 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （山东菏泽市定陶区第二实验小学校长） | 常务委员 |
| 哈 薇 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （青海省教研室语文教研员） | 常务委员 |
| 何 艳 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （江西省教科院语文教研员） | 常务委员 |
| 何立新 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （四川省教育科学研究院语文教研员） | 常务委员 |
| 扈华唯 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （湖北省教育科学研究院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 蒋 媚 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （广西教育学院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 旷 丹 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （贵州省教科院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 李在良 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （西藏自治区教研室英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 刘凤华 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （海南省教育培训院语文教研员） | 常务委员 |
| 刘胜杰 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （浙江省教科院教学研究中心兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 刘颖异 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （黑龙江省教育学院语文教研员） | 常务委员 |
| 龙 莉 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （新疆教育学院实验小学校长） | 常务委员 |
| 祁承辉 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （上海市教委教研室英语教研员兼职语文教研员 ） | 常务委员 |
| 任建新 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （内蒙古自治区教研室语文教研员） | 常务委员 |
| 任志娟 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （甘肃省教科院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 桑晓宁 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （河北省教科院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 汪金霞 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （新疆生产建设兵团第十二师中学校长） | 常务委员 |
| 王 哲 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （黑龙江省教育学院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 王晓东 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （北京市教科院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 吴 晓 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （海南省教育培训院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 吴 筠 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （云南省教科院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 吴青梅 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （福建省教育科学研究院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 吴晓威 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （黑龙江省教育学院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 夏春娥 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （湖南省教育科学研究院英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 肖培东 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （浙江温州语文特级教师） | 常务委员 |
| 闫淑梅 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （新疆自治区教研室英语教研员兼职语文教研员） | 常务委员 |
| 俞 璐 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （安徽省教科院语文教研员） | 常务委员 |
| 张 薏 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （山东省济南市历下区实验小学校长） | 常务委员 |
| 张后安 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （吉林省中学语文教学专业委员会教研员） | 常务委员 |
| 张伟忠 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （山东省教研室语文教研员） | 常务委员 |
| 张雪莲 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （陕西省教科院英语教研员兼职语文教研员 ） | 常务委员 |
| 朱芒芒 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会 （江苏省教科院语文教研员） | 常务委员 |
| 常玉梅 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （山西省教科院英语教研员） | 委员 |
| 陈春晖 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （重庆市教育科学研究院英语教研员） | 委员 |
| 陈元宝 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （山东省教学研究室英语教研员） | 委员 |
| 崔秀玲 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （河南省基础教育教学研究室英语教研员） | 委员 |
| 崔丹阳 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （黑龙江省教育学院英语教研员） | 委员 |
| 杜效明 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （安徽省教科院英语教研员） | 委员 |
| 丁 薇 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （吉林省教育学院英语教研员） | 委员 |
| 郝战峰 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （新疆生产建设兵团教研室英语教研员） | 委员 |
| 胡元生 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （江西省教研室英语教研员） | 委员 |
| 黄新炎 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （上海市教研室英语教研员） | 委员 |
| 蒋京丽 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （北京市教科院基教研中心英语教研员） | 委员 |
| 旷 丹 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （贵州省教科院英语教研员） | 委员 |
| 李 娜 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （江苏省中小学教学研究室教研员） | 委员 |
| 李景华 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （河南省教科院英语教研员） | 委员 |
| 李爱民 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （新疆维吾尔族自治区教育厅教研室英语教研员） | 委员 |
| 李冬梅 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （浙江省教育厅教研室英语教研员） | 委员 |
| 李在良 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （西藏自治区英语教研员） | 委员 |
| 李立新 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （海南省教育研究培训院英语教研员） | 委员 |
| 李正民 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （云南省教科院英语教研员） | 委员 |
| 林玉琴 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （福建省教育科学研究所英语教研员） | 委员 |
| 刘春莲 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （新疆生产建设兵团教研室英语教研员） | 委员 |
| 刘 兰 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （黑龙江省教育学院英语教研员） | 委员 |
| 罗之慧 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （湖北省教育科学研究院英语教研员） | 委员 |
| 罗永华 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （广东省教育厅教研室英语教研员） | 委员 |
| 吕玲丽 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （天津市教研室英语教研员） | 委员 |
| 吕晓雅 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （宁夏自治区教研室英语教研员） | 委员 |
| 李 成 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （中山大学附属外国语学校校长） | 委员 |
| 李 静 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （辽宁省教育培训中心英语教研员） | 委员 |
| 李 萍 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （山西省教科院基础教研室主任、英语教研员） | 委员 |
| 李 欣 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （黑龙江省教育学院英语室主任、英语教研员） | 委员 |
| 李留建 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （天津市教研室英语室主任、英语教研员） | 委员 |
| 任志娟 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （甘肃省教科院英语教研员） | 委员 |
| 史雅芝 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （内蒙古自治区教育厅教研室英语教研员） | 委员 |
| 吴 晓 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （海南省教育研究培训院英语教研员） | 委员 |
| 杨永军 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （河北省教科院英语教研员） | 委员 |
| 姚连荣 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （河南省基础教育教学研究室英语教研员） | 委员 |
| 姚瑞兰 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （福建省教育科学研究院英语教研员） | 委员 |
| 禹海军 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （河南省基础教育教学研究室英语室主任） | 委员 |
| 张 涛 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （山东省教学研究室英语教研员） | 委员 |
| 张守森 | 男 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （天津市教研室英语教研员） | 委员 |
| 周 燕 | 女 | 中国寓言文学研究会教育教学专业委员会  （贵州省教科院英语教研员） | 委员 |

**七、合作流程**

1.预申报学校学校提出申请，登录教育教学专委会官网（www.yywxh.cn）下载、填写“中国寓言文学研究会教育教学专业委员会文学艺术创作实验学校申请表”，学校法人代表签字并加盖公章，同时加盖当地教育局或教科研部门的公章，然后寄至中国寓言文学研究会教育教学专业委员会秘书处；

2.教育教学专委会秘书处接到申请表后，对申请学校进行书面审查，然后组织文创实验校学术委员会对学校上报材料进行考核；

3.考核后，教育教学专委会秘书处将与符合条件的学校就合作事项进行协商和沟通；对不符合条件的学校，教育教学专委会秘书处将及时发出未通过书面通知。未获批准者可在条件成熟时继续申报；

4.达成协议后，中国寓言文学研究会教育教学专业委员会与学校签订协议，同时学校组织成立“中国寓言文学研究会教育教学专业委员会文学艺术创作实验学校”领导小组及工作小组；

5.项目正式启动，按学校要求举行中国寓言文学研究会教育教学专业委员会文学艺术创作实验学校落成仪式。

**八、活动开展**

1.课题研究。根据学校自身的科研现状，“文创实验校”填写中国寓言文学研究会教育教学专业委员会教育科研课题申报书，送教育教学专委会秘书处（课题项目组）备案、预审；

2.教育教学专委会秘书处负责组织学术委员会专家审核，获批者颁发立项证书；

3.学术委员会负责审批课题申报书、实施方案，教育教学专委会秘书处对课题进行管理，组织学术委员会专家对申报课题进行指导、中期检查、课题评估工作，组织学术交流和推广科研成果工作；

4.教育教学专委会秘书处报请学术委员会对结题课题进行审核验收，合格者颁发结题证书；

5.教育教学专委会秘书处负责与“文创实验校”对接各种教育信息、组织各“文创实验校”校参加中国寓言文学研究会教育教学专业委员会召开的校长论坛，各学科教师培训，各种教学观摩研讨会、高峰论坛、学术交流、课题开题与验收、校际经验交流会等；

6.对于“文创实验校”校组织的各种活动在不违背原则的基础之上给予平台背书，领导邀请、专家资源支持、各种资源对接等支持；

7.教育教学专委会将定期举办教科研活动，结合“文创实验校”需求，提供多层次、个性化的教科研指导，阶段性地对“文创实验校”的科研成果进行评估检测；

8.组织“文创实验校”师生参加中国寓言文学研究会教育教学专业委员会主办的中国故事大赛；

9.为“文创实验校”校提供有特色的个性化教育服务项目。

**中国寓言文学研究会教育教学专业委员会秘书处**

地 址：北京市海淀区车公庄西路甲19号国际传播大厦8层805室

电 话：010－57109575 15510005587

官 网：[www.csedst.com](http://www.csedst.com)

邮箱：csedse@126.com

邮 编：100037

联系人：吕老师